



Staatstheater  
Mainz

Für die Opernproduktion *Breaking the Waves* von Missy Mazzoli  
(nach dem gleichnamigen Film von Lars von Trier) suchen wir

## Frauen im Alter von 18 bis 99 Jahren,

- die die Vielfalt der Stadtgesellschaft abbilden
- die persönliche Gedanken, Geschichten und Emotionen zu den Themen der Oper (Rolle der Frau in Partnerschaft/Ehe, Rolle der Frau in Religion/Glaubensgemeinschaft, Liebe zu einem „Fremden“, Aufopferung für den Partner/Pflege) in geschützter und respektvoller Atmosphäre mit uns teilen und auf diese Weise die Inszenierung mitgestalten
- die gemeinsam als „Ensemble der Mainzer Frauen“ auf der Bühne stehen und zusammen einen kurzen Chor singen

Hierfür ist keine Gesangsausbildung nötig, der Gesang soll bewusst natürlich und „unperfekt“ klingen.

Wir möchten gern ein vielfältiges Ensemble zusammenstellen und begrüßen ausdrücklich Anmeldungen von Personen, die sich als weiblich identifizieren sowie von Menschen mit Behinderungen. Wir freuen uns über vielfältige Perspektiven und Hintergründe!

Erstes Treffen am 11. Dezember 2025 ab 17 Uhr!

Nachstehend die wichtigsten Termine, bei denen eine Anwesenheit möglich gemacht werden sollte.

- Freitag, 9.1.26 von 18-21 Uhr und Samstag, 10.1.26 von 11-14 Uhr
- Vom 17.3.26 – 26.4.26 finden Proben einmal die Woche am Abend oder Samstagvormittag statt (voraussichtlich wird dafür ein fester Wochentag vereinbart).
- Endprobentermine (abends): 14.4., 15.4., 16.4., 20.4., 21.4., 22.4., 23.4.
- Vorstellungstermine (abends): 26.4., 30.4., 16.5., 31.5., 6.6., 16.6., nur 21.6. um 15 Uhr

Es wird eine kleine Aufwandsentschädigung gezahlt.

Anmeldung zum ersten Treffen an Mareike Piringer über [statisterie@staatstheater-mainz.de](mailto:statisterie@staatstheater-mainz.de)

Weitere Infos zum Stück: <https://staatstheater-mainz.com/veranstaltungen/oper-25-26/breaking-the-waves>